

Le spectre des métiers d'art

Un exposé de principes par la Fédération canadienne des métiers d'art

La technologie

Les métiers d'art sont étroitement liés aux changements technologiques dans la société. Les techniques et métiers évoluent continuellement; ils reflètent et inspirent l'utilisation de nouveaux outils et de nouvelles technologies.

Les matériaux et les processus

Les métiers d'art sont centrés sur un engagement profond avec les matériaux et les processus, peaufinés avec le temps. Ils expriment la connaissance de l'artisan en conversation avec ses matériaux.

Les traditions artisanales

Les métiers d'art nous lient à des traditions artisanales de longue date, que nous continuons de développer. Les objets de métiers d'art peuvent exprimer, réaffirmer et remettre en question les questions d'identité.

La communauté

Les métiers d'art sont solidement enracinés dans la communauté. Les artisans se réunissent depuis belle lurette pour trouver une résilience partagée, un but commun et de l'appui professionnel.

L'apprentissage

Les métiers d'art sont depuis longtemps nourris par l'intérêt des gens pour l'apprentissage par la pratique, motivé par une renaissance du partage de compétences mené par les pairs.

L'histoire humaine

Les métiers d'art sont profondément ancrés dans l'histoire humaine, et ce, sur des millénaires. L'impulsion de faire des objets utilitaires, cérémoniels et expressifs remonte aux premières sociétés humaines et se trouve dans toutes les cultures.

L'économie

Les économies des métiers d'art sont une attraction importante pour les marchés des achats de proximité et mondiaux, ils créent des liens entre les gens et les objets faits main. Ils propulsent le tourisme, les exportations et l'entrepreneuriat, encourageant des collectivités partout au Canada.

L'expression artistique

Les métiers d'art émanent de l'expérience humaine, traversent les frontières géographiques et culturelles. L'acte de façonner un objet métiers d'art peut lier un individu à une communauté, entraîner un sentiment de bien-être et l'ouvrir au potentiel transformateur de ses propres aptitudes.

L'échange culturel

Les métiers d'art facilitent l'échange culturel en transcendant la langue. Nous en apprenons davantage sur autrui et partageons nos connaissances par les pratiques et les traditions artisanales.

La Fédération canadienne des métiers d'art reconnaît, respecte et estime hautement la diversité de voix, de perspectives et d'expériences des métiers d'art partout dans l'Île de la Tortue. En établissant un spectre des métiers d'art, plutôt qu'une définition rigide, on crée un espace pour que chacun et chacune trouve sa place dans ce secteur, plutôt que de définir une série de moules auxquels vous adapter.

- Maegen Black, la directrice du CCF/FCMA

En lire plus:

canadiancraftsfederation.ca/fr/representation/