

APPEL DE CANDIDATURES : Prix Robert Jekyll pour le leadership dans les métiers d'art

Date limite : le 6 mai 2016

La Fédération canadienne des métiers d'art/Canadian Crafts Federation (FCMA/CCF) invite la communauté des métiers d'art à proposer des candidatures pour le prix Robert Jekyll pour le leadership dans les métiers d'art, nouvellement reconçu. Ce prix célèbre des personnes qui se sont distinguées à titre de contributeurs dans le secteur des métiers d'art, et est l'un des plus importants marqueurs du dévouement exceptionnel d'une personne envers le développement de la communauté des métiers d'art au Canada.

Candidats admissibles

Tout candidat doit s'être distingué à titre de contributeur dans le secteur des métiers d'art en ayant dévoué à celui-ci un temps considérable (minimum suggéré de dix ans) et de l'énergie au mouvement et au développement du secteur canadien des métiers d'art contemporains. Sont notamment visés les artistes, les administrateurs, les conservateurs, les collectionneurs, les éducateurs, les bénévoles et toute autre catégorie directement liée au domaine des métiers d'art. La sélection d'un lauréat sera basée sur les répercussions de son travail en ce qui concerne la promotion du respect envers le secteur des métiers d'art et la reconnaissance de celui-ci. Des répercussions à l'échelle nationale sont préférées, mais nous tiendrons également compte des répercussions régionales, à l'échelle provinciale ou territoriale.

Proposants admissibles

Les membres en règle de la FCMA/CCF appartenant aux catégories des membres affiliés et des membres des conseils des métiers d'art, les anciens lauréats du Prix Robert Jekyll et les membres du conseil d'administration de la FCMA/CCF peuvent proposer des candidatures. Les membres actuels du conseil d'administration ne peuvent pas être mis en candidature, à l'exception du président sortant. Les organismes admissibles peuvent proposer jusqu'à trois (3) candidatures par année. Les candidatures qui n'ont pas été retenues par le passé peuvent être proposées de nouveau pendant trois années consécutives, au plus.

Comment proposer une candidature

Les mises en candidatures doivent comprendre les éléments suivants :

- Une copie dûment remplie du formulaire de mise en candidature (voir ci-joint);
- Une lettre de mise en candidature d'un maximum de deux pages, rédigée par un proposant admissible ou par un représentant autorisé d'un organisme admissible à titre de proposant. Cette lettre doit :
 - expliquer pourquoi cette personne est digne du prix et de voir l'ensemble de ses réalisations reconnu,
 - comprendre une description de la participation du candidat dans des projets d'appui aux métiers d'art,
 - expliquer brièvement le rapport existant entre le candidat et l'organisme qui propose sa candidature, le cas échéant,
 - comprendre un c.v. à jour faisant état des antécédents professionnels du candidat qui se rapportent au prix.

Dans l'éventualité où votre candidat est retenu par le jury, vous devrez présenter une photo à haute résolution du candidat, et une biographie à jour d'un paragraphe.

Les candidatures doivent être envoyées à la directrice de la FCMA/CCF, Maegen Black, par courriel, à l'adresse maegen@canadiancraftsfederation.ca, ou par courrier ordinaire, à l'adresse suivante : C.P. 1231, Fredericton (Nouveau-Brunswick) E3B 5C8. *(Les candidatures envoyées par courrier ordinaire doivent être reçues au plus tard le 6 mai. Nous ne tiendrons pas compte de la date du cachet postal.)*

Dates importantes

- **Le 1^{er} juin 2016** : la candidature retenue sera confirmée au plus tard à cette date.
- **Le 13 octobre 2016** : présentation du Prix durant le congrès annuel de la FCMA/CCF, en Alberta.
-

Questions? Communiquez avec la FCMA/CCF par courriel à info@canadiancraftsfederation.ca, ou par téléphone au (506) 462-9560.

FORMULAIRE DE MISE EN CANDIDATURE :
Prix Robert Jekyll pour le leadership dans les métiers d'art

Veillez remettre le présent formulaire dûment rempli (numérisé ou avec signature électronique), accompagné de votre lettre de mise en candidature, au comité des Prix de la FCMA/CCF, au plus tard **le 6 mai 2016.**

PROPOSANT :	Nom de l'organisme :	
	Nom de la personne :	
	Lien avec l'organisme :	
	Numéro de téléphone :	
	Courriel :	
	Lien avec le candidat, le cas échéant :	
CANDIDAT :	Nom du candidat :	
	Ville :	
	Numéro de téléphone :	
	Courriel :	
ÉVALUATION :	<p>L'évaluation d'une candidature sera basée, <u>notamment</u>, sur :</p> <ul style="list-style-type: none"> • les activités de développement communautaire (y compris la présence du candidat dans des publications, son exercice professionnel, ses reconnaissances à l'échelle communautaire, son incidence sur la communauté, etc.); • les activités de gouvernance (leadership auprès de conseils d'administration ou d'organismes du secteur des métiers d'art, etc.); • les activités de représentation (à l'échelle régionale, provinciale, territoriale et nationale). 	
LETTRE DE MISE EN CANDIDATURE	<p>Veillez joindre au présent formulaire :</p> <p>1) une lettre de mise en candidature d'un maximum de deux pages, qui :</p> <ul style="list-style-type: none"> • explique pourquoi cette personne est digne du prix et de voir l'ensemble de ses réalisations reconnu, • comprend une description de la participation du candidat dans des projets d'appui aux métiers d'art, • explique brièvement le rapport existant entre le candidat et l'organisme qui propose sa candidature, le cas échéant. <p>2) Un c.v. à jour faisant état des antécédents professionnels du candidat qui se rapportent au prix.</p>	

Veillez remettre le présent formulaire et tout document supplémentaire à la Fédération canadienne des métiers d'art, soit :
par courriel : **info@canadiancraftsfederation.ca** OU par courrier ordinaire : **C.P. 1231, Fredericton (NB) E3B 5C8**
Tous les documents doivent nous être parvenus au plus tard à la date limite du 6 mai 2016.